

LES CAS DE FIGURE

A- Seule une toute petite partie du cadre ou de la moulure est abîmée et présente des éclats.

Il est alors très simple de déposer un peu d'enduit, de pâte durcissant à l'air libre ou de Gesso et de reboucher les trous ou remodeler très légèrement les petits manques. Après un léger ponçage, une application de crème à dorer sur les parties enduites est suffisante.

B- Une partie est endommagée ou manquante mais la partie opposée symétrique est intacte. Il faut alors mouler la partie opposée symétrique, la couler en plâtre puis la greffer à la place de la partie manquante.

C- Il manque un élément important et sa partie symétrique est abîmée, modeler alors la partie manquante avec de la pâte à modeler en s'aidant éventuellement avec des documents reproduisant des motifs similaires puis réaliser un petit moule et s'en servir pour remplacer la pâte à modeler par du plâtre comme pour B

Exemple

- (1) S'assurer du bon état de la semelle de bois, la coller et la renforcer avec des équerres dans les angles si nécessaire. Bien délimiter les bords de la cassure éventuellement en l'agrandissant, retirer les morceaux qui ne tiennent pas. Repérer la partie symétrique

- (2) Prélever une boule de pâte RTV et l'aplatir, incorporer une petite quantité de catalyseur rouge contenu dans le tube. (1 à 2%)

- (3) Malaxer pendant 15 à 20 secondes afin de bien incorporer le catalyseur jusqu'à obtenir une couleur légèrement rose et uniforme.

- (4) former une galette assez épaisse et appliquer sur la partie à mouler en une couche uniforme de 5 mm environ.

- (5) Attendre la prise complète de l'élastomère silicone et poser trois ou quatre épaisseurs de bandes plâtrées.

- (6) Démouler après la prise et replacer la membrane de caoutchouc dans sa coque de plâtre

- (7) Découper les bords pour que rien ne gêne et vérifier que le petit moule s'ajuste bien sur la partie à restaurer du cadre.

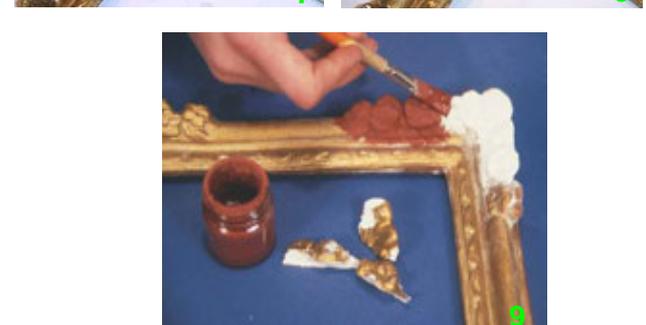
Humecter les bords de la cassure du cadre et préparer un peu de plâtre épais.

Remplir le moule avec un pinceau en badigeonnant bien la surface pour éviter les bulles. Placer le moule sur la cassure pour que celui-ci s'encastre bien sur ses repères, tapoter légèrement pour évacuer l'excédant de plâtre.

- (8) Dès que le plâtre est pris, démouler, gratter les raccords et laisser bien sécher.

Poncer légèrement la surface du plâtre et passer une couche d'enduit blanc (Gesso), poncer à nouveau avec un abrasif très fin.

- (9) La partie restaurée est prête pour être dorée à nouveau



Fournitures

- Pâte à modeler (en cas de reconstitution)
- RTV silicone en pâte
- Plâtre ordinaire
- Dorure liquide ou feuilles à dorer

Infos : <http://www.pascalrosier.com>